Глава 7 путешествию настал конец.

В один прекрасный момент. Мне взбрела идея отправиться в путешествие, в далекое такое путешествие, в котором можно встретить много собеседников с которыми можно поговорить на любые темы, говорит обо всём и ни о чем в тоже самое время когда поднимается намного странные и запутанные темы.

Очень многое хотелось обсудить, просто поговорить... И рассказать и привести свои планы в действие. Однако...

Произошло многое, о чем хотелось в то время поговорить, но я отмазывался, что нету времени на все эти разговоры. Это было сложно, а иногда и не понятно, даже для меня...

И вот оказавшись в нескольких ярких и запутанных событиях, я узнал, чего на самом деле хотел. Отправиться в далекое путешествие с коллегами, запечатлить самые яркие моменты, и наконец-то сказать: "Я доволен, тем, что отправился с вами."

Иногда у нас происходили несколько непонятных стычек, споров, но мы все шли к одной и той же цели каждый раз. Задание? Да, мы любим задание! О, пора отправиться в другой город? Да, мы с удовольствием отправимся и туда. Пора сортировать документы? Хорошо, мы займемся этими делами, только чай попьем...

И вот тогда, мы решили отложить несколько дел. И уйти отдыхать... Кто же знал, что мы попадем в ту ситуацию... То место оставила на нас много долгов. Даже очень много долгов, но мы быстро нашли работенку.

И отправились помогать жителям деревни.

"Ура, путешествие!"

Подумалось мне, и я бросил все свои силы на это путешествие. Нашел воспоминания себя из прошлого, и отправился бороздить новые просторы дивного мира. В поисках себя, в поисках приключений, и собеседников с которыми не прочь провести время. Однако...

Как обычно бывает, мне становиться безразлично все происодящее перед глазами... Ведь если б был внимателен точно бы заметил, предателя в наших редах...

Взрыв! И опа, мы уже все в ожогах, и нас еле дотащили до лагеря, после отбития клуьтистов... Желание отправиться в путешествие быстро улетучилось. Мы потеряли много людей? Точно не могу сказать, по крайней не видел ни одного, по словам стражников они эвакуируют ранненых и жителей деревни на повозках.

Значит... Мы победили в этой битве. Этого мне достаточно. Нас обнаружили и оказали первую помощь в лечении. К сожалению, мои навыки регинирации не могут позволить залечить раны каждого.

В воспоминаниях последней поездки в деревню... Много белых пятен, о которых я не могу вспомнить. Вроде мы преследовали каких-то людей, а потом оказались втянуты в разборки и спасении...

Голова раскалывается. Много воспоминаний я потерял. Поэтому... Я должен вспомнить хотя бы, то что произошло в ту минуту.

У капюшончатого, это те культисты, что повстречались мне на пути, оказались какой-то взрыватель, что спровоцировал волну, что отбросила нас, и нанесла несколько ранений всех, кто был с ним вблизи.

Хорошо, что были наемники что подоспели к нам. А также надо будет поблагодарить несколько участников этой битвы. Деревенские скоро эвакуируются, и я вместе с ними. надеюсь не встречу этих каменных...

каменных?

–Он в полном порядке...

**–**Стоит только спросить...

–Это ваше дело. Но не стоит предпринимать поспешных решений....

Голоса доносились из... Какой-то двери, или чего-то похожее на квадрат. Я не обратил внимание.

–вы очнулись, ЛЕНИВЫЙ ДОНЕЛЬЗЯ ПИРОГ?!

В его голосе звучала ярость, и гнев... За что-то, какой-то непонятный гнев... Я не понимаю, кто он такой, да и ситуация мне непонятна...

**–ДАаааа.**

**–**Мне нужна информация! Твоя жизнь будет зависить от этого вопроса! Ты меня понял?

Нет... Я тебя не понял...

**–Задавай вопрос.**

**–**Хорошо, ты был в караване, что следовал с раненными. Поэтому ты должен знать что произошло... Ты помнишь имя: \*\*\*\*? Или знаешь \*\*\*?

**–Хм. Интересно получается. Если скажу, что не помню? Или помню, то ты отстанешь от меня?**

**–...**

Он промолчал. Всегда, есть пару минут, чтобы подумать над поставленным вопросом. Однако, память меня всегда подводила, и перемещение из точек путешествий стало часто происходить, я то был на подкреплении, а потом взрыв-но в голове есть и другие события, где наш отряд отправился на сопровождение.

Сопровождение ранненных после победы над китом. Где встретились архиепископы. Они напали, чтобы что-то узнать, или узнать, как такой маленький отряд, смог одолеть белого кита, что более четыреста лет терроризировал территорию их ней страны.

Второй более запутанный вариант, произошел, когда мы отправились на спасение жителей деревни, где могли находиться архиепископы культа ведьмы. Во что, я бы не поверил, не будь такой же ситуации в прошлом.

Так какой из вариантов события, происходит сейчас?

**–Если у меня в голове примерно два события. То вы мне поверите?–**данный вопрос должен вернуть всё на свои места, иначе в таком вопросе не будет важного для меня элемента для последующего блуждания в этом мире.**–Честно, могу предположить примерные события, которые вы описываете, а дальше не смогу. Когда-то я потерял память, и оказался в заснеженных горах... Там я повстречал капитана корабля, что доставил в эту страну. Потом... И теперь я точно не могу сказать, откуда произошел взрыв, кажется у одного из враждебно настроенного отряда было что-то похожее на динамит.**

**–**Понятно... Понятно... Тогда может расскажете, как вы оказались во всех событиях, что были в тайне? Или нет... По другому задам вопрос: Вы не помните, что произошло после того, как на ваш караван напали, но знаете, что происходило у нас? НЕ НЕСИ ЧУШЬ! ВАШ ОТРЯД ОТПРАВИЛСЯ НА ПОДВОГУ? ВЫ БЫЛИ ДОБРОВОЛЬЦАМИ? ХВАТИТ С МЕНЯ ЭТОГО!

Парниша... Кажется со мной говорил, как его там, провозглашенный герой или рыцарь одной из кандидаток на пристол. Вроде, это его манера, быстро переходить от гнева к милости, и наоборот. Но сейчас, предчувствие, мне говорило его не злить.

Тогда, может....

**–Эх. Ладно, задавай другой вопрос, если хочешь чтобы я рассказал, приведи мне примеры, что произошли после? Или может, расскажешь что здесь вообще происходит?**

Много вопросов, не помогут. Это я и так знаю, что множество вопросов, на которые не хочется слышать ответа, пролетят мимо меня. Даже в обычном диалоге я потерял обстановку в которой нахожусь, а это может значить несколько главных вещей, либо больше ничего не происходило, либо мне стало интересна ситуация в которой я оказался, и только он может открыть завесу незнания.

**–**Ты хочешь узнать ответ? Хорошо, вы отправились на сопровождение верно? Верно. Вы отправились на сопровождение, и говорили сами с собой, Ленивый Донельзя Пирог, а может вы расскажете как такой как вы оказались на месте битвы?

**–**... **Любопытно, молодой человек. Любопытно. Даже интересно, откуда МНЕ лично знать, КАК я там оказался? Если мои воспоминания или ТВОИ воспоминания перемешались? Я помню, что мы пошли к ТЕБЕ на подвогу! Я помню, как на нас напали при сопровождении раненных, и я ПОМНЮ многое, что не должно было происходить, но произошло. Однако, несколько событий я потерял. Как и воспоминания о произошедшем. Я помню, взрыв одного из культистов при потрулировании, я помню победу над китом, и с тобой диалог, а потом... Все превратилось в туман!**

**–** Тогда мне нужно от тебя только один ответ. Ты точно был в особняке Роозваля. И должен помнить имя одной дорогой мне подруги.

Я глубоко вздохнул, и постарался припомнить все два события, что быстро менялись... Синевласка сражалась, и... Проиграла. Но с надеждой сказала имя героя, что обязательно победить культ ведьмы.

Пока он пытался подобрать слова для вопроса. Пересилить какую-то боль и ненависть.

Я пытался вспомнить, а кто же я такой...

**–Ладно, я задам тебе вопрос. Когда ответишь на него. Я отвечу и твой вопрос одновременно. Договорились?**

**–**...

**–Ктоооооооооооооо ПРОЖИВАЕТ НА ДНЕ ОКЕАНА?**

**–**...

**–Ты знаешь то, что мне не подсилу узнать. И общался намного больше чем я, однако... В данное время все воспоминания или память заблокирована для меня. Сражаться я не сражался, или шел на подвогу, или остальные детали, в которых учавствовал ты, не участвовал я. Мне интересно, лишь несколько понятий, суждений или слова тех, кого я мимо проходил. Мне не интересны события, что произойдут, и как их можно предотвратить. Мне нужен лишь ответ на поставленный вопрос. И да, я могу помнить и не помнить одновременно. Понимаешь?**

**–**Помнить, и не помнить одновременно. Значит ты...

**–Помню только половину имени. И да, я не узнавал имени у тех двоих, или одной. Поэтому имя мне ничего не скажет. Представлюсь тебе, ибо ей я уже представлялся. Я Десятый Ленивый Донельзя Пирог, из организации Капюшончатых. Считай меня лидером пропавшего или погибшего отряда четырехста лет тому назад... Надеюсь ничего мы не натворили?**

Я протянул руку в знак дружбы. На что... Он никак не отреагировал, и словно собрался что-то предпринять.

**–**Никто не знает... Не помнит о ней, а о тебе ни у кого не осталась и следа. Ни в воспоминаниях или записях отряда. Однако ты... Находишься в сознании... Так обьясни мне, как ты находишься в сознании...

**–В сознании нахожусь благодаря... Наверное, той белой книге, что лежит у сердца. Только и всего.**

**–**Книги... Как эта?

**–Нет. Видишь ли, ты держишь черную книгу, а я храню одну белую книгу, в которой записаны все события, что происходили. Другими словами, я могу помнить всё, то что было в неё записано, и тех, чьи имена были записаны на заглавной странице. Поэтому синевласку я помню. И помню остальных, а события в отрывистом порядке, из-за поврежденных страниц. Так что перейдем к делу. Ты победил культ ведьмы?**

**–**да, мы победили.

**–Тогда, будь добр. Не сдавайся, и иди вперед с поднятой головой, ибо того, хотела та, кого ты должен спасти. У тебя есть мотив и силы двигаться вперед. А мне нужно было узнать свое прошлое. Поэтому... Мне пора отправиться в далекое путешествие в другой мир, время и тому подобные дела. Так, что пока...**

**–**Что?

**–Я ухожу. В другое место и время. Ведь, быть в другом мире с одной организацией, и создавать другую в этом мире, будет трудно, да и не нужно. Надо отправиться туда, где их не более четырех, или двух. Поэтому пока.**

....

Что ж, история Ленивого донельзя пирога закончиться на этих строках произведения. Путешествию настал конец, только в одном, эта повествовательная часть.

Путешествие в прошлое, и возвращение в настоящее, после "гибели героя" в прошлом невозможна. Поэтому завершу диалогом главного героя оригинальной истории, и... Вернусь как-нибудь в другой раз.

Ну с вами, был Ленивый Донельзя Пирог, надеюсь увидимся!

....

Путешествие что началось неожиданно, также и завершиться. Идея, была не полностью открыта. Хватила только на такую открытую... Или запутанную концовку.

Спасибо, что читали. Благодарю всех, кто советовал начать другой рассказ. И спасибо, за чтение.

С вами был goshasp98.

....